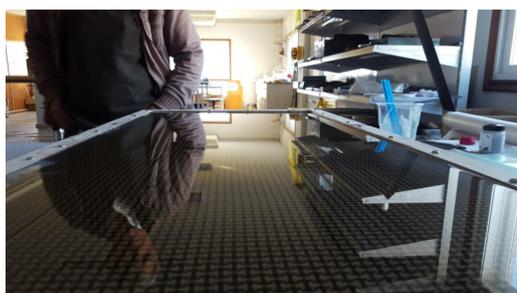


LIQUID RESIN ART A

LIQUID RESIN ART B

Système époxy incolore de glaçage

- Vernis brillant incolore
- Durcissement à température ambiante
- Autonivelant
- Couche épaisse jusqu'à 5 mm



LIQUID RESIN ART A / B est un **système époxy de glaçage incolore**. Il est formulé pour la réalisation de glaçages sur tout type de support pour exposition intérieure comme la réalisation de sols 3D, comptoirs de bar, pièces décoratives... Ce système est particulièrement adapté à la création d'un effet de profondeur tout en garantissant ainsi la protection durable du support revêtu.

Le produit permet la réalisation de finition en une passe grâce à sa **consistance épaisse** qui permet l'application de couche allant **jusqu'à 5 mm d'épaisseur**.

Sur le bois ou autres matériaux poreux, il est recommandé de travailler à température descendante afin que l'air ne relargue pas pendant le durcissement du produit.

Afin d'éviter l'inclusion de bulles dans le produit au durcissement, il est recommandé d'appliquer au préalable une couche de **primaire époxy en phase aqueuse 1010 / 1014** sur support poreux.

LIQUID RESIN ART A

LIQUID RESIN ART B

RAPPORT DE MELANGE

Système	LIQUID RESIN ART A / B
Dosage en poids & volume	2 / 1

Le rapport de dosage doit être respecté sans excès ni défaut. Le mélange doit être intime et homogène avant l'utilisation. Le dosage en poids reste le plus sûr.

APPLICATION

La procédure standard pour travailler avec les époxy s'applique également à ce système. LIQUID RESIN ART A / B peut être appliqué au pinceau ou à la spatule. Il est recommandé de poncer (matage de la surface), dépolir et dégraisser le support avant application du vernis. La **consommation moyenne** est de **1.1kg/m² pour un film de 1mm d'épaisseur**.

Il est recommandé de stocker 24h à l'avance et d'utiliser les produits à une **température comprise entre 18-25°C** afin de faciliter le mélange et le débullage du film. Une température plus basse augmente la viscosité du mélange ainsi que son temps de gel. Au contraire, une température plus haute diminue la viscosité du mélange ainsi que son temps de gel.

CARACTERISTIQUES PHYSIQUES

Aspect visuel

LIQUID RESIN ART A	:	Liquide opalescent incolore
LIQUID RESIN ART B	:	Liquide transparent
Mélange	:	Liquide transparent

Densités selon ISO 1675 (± 0.05)

Références	LIQUID RESIN ART A	LIQUID RESIN ART B
Densité à 23°C	1.15	1.00
Densité mélange à 23°C	1.10	

Viscosités selon ISO 12058.2 ($\pm 15\%$)

Références	LIQUID RESIN ART A	LIQUID RESIN ART B
Viscosité à 23°C (mPa.s)	4250	500
Viscosité mélange à 23°C (mPa.s)	1900	

LIQUID RESIN ART A

LIQUID RESIN ART B

REACTIVITE

Système	LIQUID RESIN ART A / B
Temps de gel sur 70mL à 23°C (hauteur 4cm)	1h15min
Temps au pic exothermique sur 70mL à 23°C	1h06min
Température au pic exothermique sur 70mL à 23°C	57°C
Temps de gel sur un film de 2mm d'ép. à 23°C	1h37min

Les mesures de réactivité sont effectuées sur Trombotech®

PROPRIETES MECANIQUES

Système	LIQUID RESIN ART A / B
T _G après 16h à 60°C	57°C
Dureté Shore D après 16h à 60°C	87

T_G measured with Kinetech® (DMA type)
Hardness according to ISO 868

CONDITIONNEMENTS

Kits disponibles de **LIQUID RESIN ART A / B** :

- 1.5 kg : (1+0.5) kg
- 6 kg : (4+2) kg
- 45 kg : (30+15) kg
- 600 kg : (400+200) kg

TRANSPORT & STOCKAGE

Tenir les emballages hermétiquement fermés après utilisation dans un lieu frais bien ventilé et à l'abri du gel et des températures trop élevées. Nos produits sont garantis dans leur emballage d'origine (voir DLU figurant sur l'étiquette du produit).

Les informations contenues sur cette fiche technique sont fournies de bonne foi et sont basées sur les tests de laboratoire et notre expérience pratique. Étant donné que l'application de nos produits échappe à notre contrôle, notre garantie est strictement limitée à celle de la qualité du produit.

HYGIENE & SECURITE

Les précautions habituelles pour l'utilisation de résines époxy doivent être respectées. Se référer à la fiche de données de sécurité du système. Il est important de porter des vêtements de protection et d'éviter tout contact cutané avec les produits. En cas de contact, laver abondamment à l'eau savonneuse. En cas de contact oculaire, laver abondamment à l'eau tiède. Consulter un spécialiste.